



## Drachenblut – Band 5

### Der gute alte Louis

Autor: Jean-Luc Istin

Zeichner: Stéphane Créty



Graf Cagliostro drängt Lady Sellen, ihm bei der Suche nach den Piraten zu helfen. Hannibal und seine Gefährten haben sich auf den Weg zum Leuchtturm von Cordouan gemacht, der einzigen Pforte zur Anderen Welt, in der sie das Drachenblut finden können. Noch während der Reise offenbart Lady Elween, die junge Elfe, die mit ihnen reist, dem Kapitän, dass sie ihn töten wird. Zwischen ihnen bahnt sich eine zwiespältige Beziehung an, als sie einander verfallen. Aber dann wird die Mac Lir von einem höchst gefährlichen Feind angegriffen...

Mit Band 5 der Serie hat Stéphane Créty, der gemeinsam mit Istin auch das erfolgreiche spin-off **Hannibal Mériadec** verantwortet, den zeichnerischen Part von Guy Michel übernommen.

Jean-Luc Istin, Stéphane Créty

#### Drachenblut – Der gute alte Louis (Band 5)

48 Seiten, Hardcover, farbig

14,00 €

ISBN 978-3-938698-78-5

**Jean-Luc Istin** wird am 1. August 1970 in Pontivy geboren. Nach Kunststudium und Militärdienst beginnt er Szenarien für Comics zu schreiben. 1999 startet er sein Engagement für das Fanzine "Avenir", wo er Guy Michel trifft. Zusammen mit ihm beginnt er die Serien **Aquilon** und **Arthur Pendragon**. Mittlerweile sind in Deutschland eine Unzahl seiner Geschichten erschienen u.a.: **Lancelot** (Splitter), **Drachenblut** (BD), **Die Druiden** (Splitter), **Das fünfte Evangelium** (Splitter), **Götterdämmerung** (Splitter), **Der Herr der Finsternis** (Ehapa) und **Das Reich Sienn** (Splitter). Istin ist Mitbegründer des Verlags Nubléa.



**Stéphane Créty** wird am 14. November 1969 in Charleville-Mézières geboren. Der Autodidakt Créty wird von einer inneren Leidenschaft für die Welt der bunten Bilder getrieben. Nach einer wechselvollen Karriere als Archäologe, Verwalter und Kanalreiniger arbeitet er schließlich vier Jahre lang in zwei Zeichentrickstudios und ist verantwortlich für die Layout-Abteilung der Talkie-Walkie-Studios. Seine zeichnerischen Vorbilder sind Hermann ("Red Dust", "Comanche"), Springer ("Land der Schatten") und Hitch ("Authority"). Gemeinsam mit Sylvain Cordurié und sehr viel Ausdauer setzt er dann sein erstes Projekt **Salem la Noire** bei Delcourt um. **Acriborea** seine zweite Arbeit - wieder mit Sylvain Cordurié ist auch bei Bunte Dimensionen erschienen.

Die Coverabbildung und die Autoreninfos finden Sie zum Download im Internet unter:

[www.bunte-dimensionen.de](http://www.bunte-dimensionen.de)

#### Informationen für die Presse:

Dr. Stephan Schunck: [s.schunck@buntedimensionen.de](mailto:s.schunck@buntedimensionen.de)